



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ**

Ταχ. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 20, Αθήνα  
Ταχ. Κωδικας: 106 82 Αθήνα  
Πληροφορίες: Φ. Μπούμπουλη  
Τηλέφωνο: 2131322488, -307  
Τηλ/τυπία (fax): 2108201442  
Ηλεκτρ. Δ/ση: gsecoff@culture.gr

Ημ/νία: Εισερχ. 04/01/2017  
Α. Π.: Εισερχ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΛΛΑΡ/2298/1383/18

Α. Π. Αποστολέα: 419913/5655

Αθήνα, 27/12/2016 Ημ/νία Αποστολής: 27/12/2016

Α.Π.: ΥΠΠΟΑ/ΓΤΠΠ/419913/5655

**ΠΡΟΣ:** ΔΗΜΟ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ  
Γραφείο Δημάρχου  
Ίωνος Δραγούμη 1  
41222 Λάρισα

**ΚΟΙΝ.:** 1. ΔΙΠΚΑ/ΤΕΕΑΕΙ  
✓ 2. ΕΦΑ Λάρισας  
Διαχρονικό Μουσείο Λάρισας  
41500 Λάρισα  
Τ.Θ. 1126

**ΘΕΜΑ:** Διαβίβαση Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης

Σας διαβιβάζουμε συνημμένως, υπογεγραμμένα από τη Γενική Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, δύο (2) αντίτυπα της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του ΥΠΠΟΑ και της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων για το έργο «ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ». Σας επισημαίνουμε ότι έχει διορθωθεί η αναφορά στον αριθμό των αντιτύπων της σύμβασης στο τέλος του κειμένου (σελ. 6).

Συν.: 2 αντίτυπα της εν λόγω Προγραμματικής Σύμβασης (6 σελ. έκαστο)

Η Γενική Γραμματέας  
Μαρία Ανδρεαδάκη – Βλαζάκη

Ακριβές αντίγραφο  
Η Προϊσταμένη Τμήματος Γραμματείας,  
Αρχείου & Ενημέρωσης Κοινού



Χ. ΜΑΚΑ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ  
ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ  
ΜΕ ΤΙΤΛΟ « ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ  
ΛΑΡΙΣΑΣ»**

Στην Αθήνα σήμερα την 21η Δεκεμβρίου 2016 οι παρακάτω συμβαλλόμενοι :

1. Το **ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**, που εδρεύει στην Αθήνα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τη Γενική Γραμματέα κα. Βλαζάκη – Ανδρεαδάκη Μαρία.
2. Ο **ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ**, που εδρεύει στην Λάρισα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Δήμαρχο κ. Καλογιάννη Απόστολο.
3. Η **ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ**, που εδρεύει στην Λάρισα, όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Περιφερειάρχη κ. Αγοραστό Κωνσταντίνο.

Συνομολογούν και συναποδέχονται τα ακόλουθα:

**Άρθρο 1  
Προοίμιο**

1.1 Μεταξύ των συμβαλλομένων υπογράφεται η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση με την οποία καθορίζεται ένα πλαίσιο συμφωνίας και προσδιορίζονται οι διαδικασίες, ο τρόπος και οι διατάξεις υλοποίησής της.

Σκοπός της Σύμβασης είναι να πραγματοποιηθούν τα υποέργα που αφορούν εργασίες «Τεκμηρίωσης του Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας», προκειμένου να συνταχθούν οι μελέτες ανάδειξης του.

**Νομική Βάση και Περιεχόμενα Σύμβασης**

1.2 Η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση στηρίζεται:

- α) Στις διατάξεις του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης-Πρόγραμμα- Καλλικράτης» και ειδικότερα του άρθρου 100 παρ. 1α και 5, όπως αυτές αντικαταστάθηκαν με το άρθρο 8, παρ. 9 & 10 του Ν. 4071/2012 (ΦΕΚ 85/Α/2012) «Ρυθμίσεις για την τοπική ανάπτυξη, την αυτοδιοίκηση και την αποκεντρωμένη διοίκηση. Ενσωμάτωση οδηγίας 2009/50/ΕΚ».
- β) Στο Π.Δ. 104/2014 (ΦΕΚ 171/Α/28-08-2014) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με τα άρθρα 31 και 39 του Ν. 4305/2014 (ΦΕΚ 237/Α/31-10-2014).
- γ) Στο Ν. 3028/2002(ΦΕΚ Α/28.6.2002 «Για την προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς»
- δ) Τις διατάξεις του Π.Δ. 70/22.9.2015 «Ανασύσταση Υπουργείων Πολιτισμού Αθλητισμού Υποδομών Μεταφορών Ανάπτυξης και Τουρισμού άρθρο 1 (φεκ 114?Α/ 22.9.2015
- ε) Τις διατάξεις του ΠΔ 73/ 23.9.2015 «Διορισμός Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης Υπουργών Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών (ΦΕΚ 116/Α/23.9.2015).
- στ) Την υπ' αριθμ' ΥΠΠΟΑ/ΓΤΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΑΔ/ΤΔΑΔΤΠ/Α1/2725598/33659/30330/23405/ 6.10.2015 Απόφαση περί διορισμού μετακλητού Γ. Γραμματέα στο ΥΠΠΟΑ (ΦΕΚ/ΥΟΔΔ/ 706/6.10.2015).
- ζ) Την υπ' αριθμ' ΥΠΠΟΑ ΓΤΔΔΥΗΔ/ΔΔΥΟΝΕ/ΤΝΕ/295593/35972/69972/691/74(ΦΕΚ 2343/Β/30.10.2015) Περί μεταβίβασης δικαιώματος υπογραφής «με εντολή Υπουργού» στους Γ.Γ. Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων και Τμημάτων της Κ.Υ. του ΥΠΠΟΑ.



η) Στο Ν. 1958/ 1991 «Τμήματα αμειβομένων αθλητών κλπ» άρθρο 81 ΦΕΚ 1212/Α/5.8.1991) «Τρόπος εκτέλεσης αρχαιολογικών έργων» με το οποίο διαφοροποιούνται ή συμπληρώνονται οι διατάξεις των Ν. 1418/84, 716/77, του Π.Δ. 609/85 κλπ που ρυθμίζουν θέματα σχετικά με την μελέτη εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων»

θ) Στο Π.Δ. 99/1992 «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων» όπως τροποποιημένο και συμπληρωμένο ισχύει σήμερα.

ι) Στην υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟ/ΣΥΝΤ/Φ29/318/17004/15-2-2008 Υ.Α. που αφορά την έγκριση μελέτης συντήρησης του Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας.

ια) Στην υπ' αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α1/Φ15/10208/528/10-04-2012 Υ.Α. που αφορά την έγκριση μελέτης «αποκατάστασης κλιμάκων του κυρίως θεάτρου του Α' Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας» Δήμου Λαρισαίων, Περιφερειακής Ενότητας Λάρισας, Περιφέρειας Θεσσαλίας.

ιβ) Στο Νόμο 2947/2001 (άρθρο 19,παρ. 33) (ΦΕΚ 228/Α/09-10-2001) «θέματα Ολυμπιακής Φιλοξενίας».

ιγ) Στο Ν.2362/95 ( ΦΕΚ/Α/247/27-11-95) «Περί του Δημοσίου Λογιστικού και Ελέγχου των δαπανών του Κράτους και άλλες διατάξεις».

ιδ) Τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 περί δημοσίων συμβάσεων, έργων, προμηθειών, υπηρεσιών. Προσαρμογή στις οδηγίες 2014/24/ΕΕ & 2014/25/ΕΕ.

ιε) Στο Νόμο 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α/2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση Νόμων και Πράξεων Κυβερνητικών, Διοικητικών και Αυτοδιοικητικών Οργάνων στο Διαδίκτυο πρόγραμμα Διαύγεια και άλλες διατάξεις.

ιστ). Στην υπ' αριθ. 35130/739/9.8.2010 (ΦΕΚ 1291/β/11.8.2010) απόφαση του υπουργού Οικονομικών περί αναπροσαρμογής των χρηματικών ποσών του αρ. 83 παρ. 1 Ν. 2362/95 για τη «σύναψη δημοσίων συμβάσεων που αφορούν προμήθεια προϊόντων, παροχή υπηρεσιών ή εκτέλεση έργων».

ιζ) Την υπ' αριθμ. 539/2016 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Λάρισας για τη σύναψη προγραμματικής σύμβασης.

ιη) Την υπ' αριθμ' 160/2016 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Θεσσαλίας.

1.3 Η παρούσα προγραμματική Σύμβαση περιέχει τις διατάξεις και τις διαδικασίες που θα ισχύουν για την εκτέλεση όλου του προγράμματος και συγκεκριμένα:

1.3.1 Το προοίμιο, τη νομική βάση και το Περιεχόμενο της Σύμβασης (άρθρο 1)

1.3.2 Τους στόχους της Σύμβασης (άρθρο 2)

1.3.3 Το αντικείμενο της Σύμβασης (άρθρο 3)

1.3.4 Την ισχύ και την διάρκεια της Σύμβασης (άρθρο 4)

1.3.5 Το φορέα που θα αναλάβει την εκτέλεση όλου του Προγράμματος (άρθρο 5)

1.3.6 Τον προϋπολογισμό, τους πόρους που θα διατεθούν και τον τρόπο της χρηματοδότησης (άρθρο 6)

1.3.7 Τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των συμβαλλόμενων (άρθρο 7)

1.3.8 Το ιδιοκτησιακό καθεστώς – χρήση χώρου (άρθρο 8)

1.3.9 Το όργανο παρακολούθησης της Σύμβασης και τις αρμοδιότητές του (άρθρο 9)

1.3.10 Την αντισυμβατική συμπεριφορά – ρήτρες (άρθρο 10)

1.3.11 Την τροποποίηση της σύμβασης (άρθρο 11)

1.3.12 Τα όρια της Σύμβασης και τις τελικές διατάξεις

## Άρθρο 2

### Στόχοι της Σύμβασης

Η Σύμβαση έχει σαν στόχο την υλοποίηση των υποέργων που αφορούν εργασίες τεκμηρίωσης στο Αρχαίο Θέατρο Λάρισας, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι μελέτες αποκατάστασης του Μνημείου. Απώτερος στόχος είναι η δυνατότητα για ένταξη σε προγράμματα για την χρηματοδότηση του συνόλου των παρεμβάσεων που απαιτούνται, ώστε αφ' ενός τούτο να αποκατασταθεί πλήρως, και αφ' ετέρου να ενταχθεί στη ζωή της πόλης, συμβάλλοντας αποφασιστικά στη συνολική προσπάθεια, να καταστεί η Λάρισα, πόλη τουριστικού και πολιτιστικού προορισμού, με σημαντικότερα οφέλη για την πόλη και για το σύνολο των πολιτών.



### **Άρθρο 3 Αντικείμενο της Σύμβασης**

Η παρούσα Σύμβαση περιλαμβάνει την υλοποίηση των υποέργων που αφορούν το σύνολο των εργασιών τεκμηρίωσης ως κάτωθι:

A/A	ΥΠΟΕΡΓΟ	
1	Ενοικίαση ενός (1) γερανοφόρου οχήματος με εμπειρία σε μετακινήσεις αρχιτεκτονικών μελών σε ανάλογα έργα το οποίο θα τοποθετηθεί στο χώρο της ορχήστρας.	
2	Λεπτομερής σχεδιαστική αποτύπωση του κυρίως Θεάτρου και των αναλημμάτων προκειμένου να συνταχθεί η μελέτη αποκατάστασής του. Εργασίες αποτύπωσης του περιβάλλοντα χώρου του κυρίως Θεάτρου προκειμένου να συνταχθεί η στατική μελέτη.	
3	Ψηφιακή καταγραφή του συνόλου των αρχιτεκτονικών μελών στο χώρο του κυρίως Θεάτρου και στο χώρο των διάσπαρτων ( δημιουργία καρτέλας μέλους με στόχο την ηλεκτρονική διαχείριση ), ψηφιοποίηση σχεδίων και ψηφιακή επεξεργασία του φωτογραφικού αρχείου.	
4	Μελέτη συντήρησης και αποκατάστασης κτιριακών καταλοίπων αρχαιολογικών χώρων προκειμένου να συνδεθούν σε ενιαία διαδρομή με το Αρχαίο Θέατρο.	
5	Εργασίες Αεροφωτογράφισης, και φωτογράφισης των έργων στους αρχαιολογικούς χώρους .	
6	Διερευνητικές εργασίες για την σύνταξη γεωτεχνικής μελέτης	
7	Εκτύπωση σχεδίων και φωτογραφιών για την διευκόλυνση των παραπάνω εργασιών, εκτυπώσεις προβολής και ανάδειξης του συνόλου του έργου.	
	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΠΟΣΟ</b>	<b>175.600</b>

### **Άρθρο 4 Ισχύς και Διάρκεια της Προγραμματικής Σύμβασης**

Η διάρκεια της παρούσας προγραμματικής σύμβασης είναι δέκα (10) μήνες. Ως χρόνος έναρξης θεωρείται η ημερομηνία υπογραφής της παρούσας ενώ η διάρκειά της μπορεί να παραταθεί με απόφαση των αρμοδίων οργάνων των συμβαλλομένων, μετά από εισήγηση της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης.

### **Άρθρο 5 Φορέας Εκτέλεσης του Αντικειμένου της Σύμβασης**

Φορέας υλοποίησης και εκτέλεσης της προγραμματικής σύμβασης ορίζεται ο Δήμος Λαρισαίων, συνεργαζόμενος στενά με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας. Η εκτέλεση των διαδικασιών υλοποίησης των υποέργων που αφορούν τις εργασίες τεκμηρίωσης θα πραγματοποιηθεί από τις υπηρεσίες του Δήμου σύμφωνα με τις προβλεπόμενες διατάξεις, σε απόλυτη συνεννόηση και συνεργασία με τις υπηρεσίες της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας και με την σύμφωνη γνώμη της επιτροπής παρακολούθησης.

## **Άρθρο 6**

### **Προϋπολογισμός – Πόροι και τρόπος χρηματοδότησης του Προγράμματος**

Ο συνολικός προϋπολογισμός της σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των εκατόν εβδομήντα πέντε χιλιάδων εξακοσίων ευρώ (175.600,00€) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Το έργο χρηματοδοτείται από τον Δήμο Λαρισαίων (από μεταφορά αποθεματικού σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 73 του Ν.4257/2014 από την ΔΕΥΑΛ). Στο ποσό αυτό περιλαμβάνονται όλες οι επιμέρους δαπάνες προκειμένου να εκτελεστεί η παρούσα σύμβαση.

Η διάθεση της πίστωσης θα γίνεται από τον Δήμο Λαρισαίων σύμφωνα με τους προβλεπόμενους κανόνες και την ισχύουσα νομοθεσία.

## **Άρθρο 7**

### **Δικαιώματα και υποχρεώσεις των Συμβαλλομένων**

*7.1 Ο Δήμος Λαρισαίων αναλαμβάνει την υποχρέωση :*

- 7.1.1 Να χρηματοδοτεί την υλοποίηση της σύμβασης σύμφωνα με τα όσα προβλέπονται στο προηγούμενο άρθρο.
- 7.1.2 Να συμμετέχει στην επιτροπή παρακολούθησης του έργου του άρθρου 9 της παρούσης.
- 7.1.3 Να συνεργάζεται με τα άλλα συμβαλλόμενα μέρη, να διαθέσει το απαιτούμενο προσωπικό και να παρέχει κάθε δυνατή και αναγκαία πληροφορία και βοήθεια για την υλοποίηση όλων όσων προβλέπονται στην παρούσα σύμβαση.

*7.2 Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας του ΥΠΠΟΑ συμβάλλει στην εκτέλεση του Προγράμματος σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στο νόμο και στην σύμβαση.*

*Αναλαμβάνει επίσης :*

- 7.2.1 Να συμμετέχει στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης του έργου του άρθρου 9 της παρούσης.
- 7.2.2 Να συνεργάζεται με τα άλλα συμβαλλόμενα μέρη, να διαθέσει το απαιτούμενο προσωπικό, να επιτρέψει την πρόσβαση στο χώρο για την πραγματοποίηση των εργασιών και να παρέχει κάθε χρήσιμη και αναγκαία δράση και ενέργεια στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων της, για την εμπρόθεσμη υλοποίηση όσων προβλέπονται στην παρούσα σύμβαση.
- 7.2.3 Να ελέγχει ποιοτικά και ποσοτικά τα παραδοτέα και να τα παραλαμβάνει βάσει των σχετικών συμβάσεων.
- 7.2.4 Να συντάσσει και να υποβάλλει τις Ενημερωτικές Εκθέσεις και Δελτία Προόδου των εργασιών.
- 7.2.5 Να προσκομίζει μετά την ολοκλήρωση του έργου, βεβαίωση εκτέλεσης και παραλαβής του έργου και να υποβάλει απολογισμό.
- 7.2.6 Να έχει την πλήρη γραμματειακή υποστήριξη προς την Κοινή Επιτροπή ενημερώνοντας τα μέλη της και προετοιμάζοντας τις συνεδριάσεις.

*7.3 Η Περιφέρεια Θεσσαλίας αναλαμβάνει:*

Να συνεργάζεται με τους άλλους συμβαλλόμενους για την επίτευξη του κοινού σκοπού και να διευκολύνει την υλοποίηση των εργασιών στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων της.

## **Άρθρο 8**

### **Ιδιοκτησιακό καθεστώς - Χρήση χώρου**

Ο χώρος, στον οποίο θα εκτελεσθεί το έργο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, αποτελεί αρχαιολογικό χώρο ιδιοκτησίας ΥΠΠΟΑ.



## Άρθρο 9

### Όργανο παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης - αρμοδιότητές του

- 9.1 Οι συμβαλλόμενοι φορείς εκτιμώντας τη σοβαρότητα του αντικειμένου της Σύμβασης και με στόχο το τελικό αποτέλεσμα να είναι προϊόν συμμετοχικών διαδικασιών που θα εξασφαλίσουν την υλοποίηση του στόχου, όπως αυτός περιγράφεται στο άρθρο 2 συμφωνούν στη συγκρότηση κοινής Επιτροπής.
- 9.2 Η Κοινή Επιτροπή είναι εξαμελής και αποτελείται από:
- α) Την κα. Σδρόλια Σταυρούλα, Αρχαιολόγο αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας αναπληρούμενη από την κα Σοφία Καραπάνου αρχαιολόγο του Τμήματος Κλασικών Αρχαιοτήτων της Εφορείας.
  - β) Τον κ. Καραγκούνη Δημήτριο Αρχιτέκτονα Μηχανικό τμηματάρχη αρχαιολογικών έργων και μελετών της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας, αναστηλωτή του Μνημείου.
  - γ) Τον κ. Μαβίδη Δημήτριο Αντιδήμαρχο Πολεοδομίας Αστικής Ανάπτυξης και υποδομών του Δήμου Λαρισαίων
  - δ) Τον κ. Τζιαφάλια Αθανάσιο Αρχαιολόγο επίτιμο έφορο αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟΑ, ανασκαφέα του Μνημείου.
  - ε) Τον εκπρόσωπο της Περιφέρειας Θεσσαλίας κ. Πινακά Βασίλειο και αναπληρωτή τον Παιδή Αθανάσιο.
- Ως πρόεδρος ορίζεται η κα Σδρόλια Σταυρούλα και ως αντιπρόεδρος ο κ. Μαβίδης Δημήτριος.
- Σε περίπτωση ισοψηφίας υπερισχύει η ψήφος του Προέδρου.
- 9.3 Η Κοινή Επιτροπή παρακολουθεί την εκτέλεση του προγράμματος την τήρηση των όρων της Σύμβασης και επιλύει κάθε διαφωνία σχετικά με την ερμηνεία ή τον τρόπο εφαρμογής της Προγραμματικής Σύμβασης, που τυχόν θα προκύψει μεταξύ των συμβαλλομένων και δεν ορίζεται ρητώς στην παρούσα.
- 9.4 Η Κοινή Επιτροπή καθορίζει προτεραιότητες, το πρόγραμμα των ενεργειών και τον τρόπο υλοποίησής τους, αποφασίζει τις ενέργειες εκείνες που είναι απαραίτητες για την καλύτερη εκτέλεση της Σύμβασης και την υλοποίηση των στόχων της, όπως αυτοί περιγράφονται στα άρθρα 2 και 3 της παρούσας Σύμβασης.
- 9.5 Η Κοινή Επιτροπή πιστοποιεί γεγονότα και καταστάσεις που αποτελούν αφετηρίες δικαιωμάτων και υποχρεώσεων των συμβαλλόμενων.
- 9.6 Η θητεία των μελών της Κοινής Επιτροπής, που έχουν την ιδιότητα του αιρετού, ακολουθεί την θητεία των αιρετών οργάνων και λήγει με τον ορισμό των νέων μελών.
- 9.7 Η λειτουργία της Κοινής Επιτροπής καθορίζεται ως εξής:
- 9.7.1. Η Κοινή Επιτροπή συγκαλείται με πρόσκληση του προέδρου της. Στην πρόσκληση γράφονται τα θέματα της ημερήσιας διάταξης και ειδοποιούνται τα μέλη τουλάχιστον πέντε ( 5 ) ημέρες πριν από την ημερομηνία σύγκλησης της Κοινής Επιτροπής με το προσφορότερο τρόπο. Έγκαιρα επίσης αποστέλλεται με ευθύνη του προέδρου κάθε αναγκαίο πληροφοριακό υλικό, το οποίο αφορά στα θέματα της ημερήσιας διάταξης. Στην ημερήσια διάταξη αναγράφονται υποχρεωτικά από τον πρόεδρο θέματα και εισάγονται προς συζήτηση, εφόσον το ζητήσει εγγράφως ο εκπρόσωπος έστω και ενός από τα συμβαλλόμενα μέρη. Επίσης είναι υποχρεωτική η σύγκληση της Κοινής Επιτροπής, εφ' όσον το ζητήσουν εγγράφως από τον πρόεδρο δύο από τα συμβαλλόμενα μέρη, εντός δεκαπέντε (15) ημερών.
- 9.7.2 Ο πρόεδρος μπορεί να αναθέσει σε μέλος ή μέλη της Κοινής Επιτροπής την ειδικότερη μελέτη και εισήγηση θέματος της ημερήσιας διάταξης .
- 9.7.3 Η Κοινή Επιτροπή βρίσκεται σε απαρτία με παρόντα τα τέσσερα (4) μέλη. Μπορεί επίσης με έγγραφη εξουσιοδότηση ένα μέλος της Κοινής Επιτροπής να εκπροσωπεί ένα μόνο από τα απόντα μέλη της.
- 9.7.4 Οι αποφάσεις λαμβάνονται κατά πλειοψηφία των παρόντων μελών και διατυπώνονται σε πρακτικά, που υπογράφονται από όλα τα μέλη.
- 9.7.5 Η Κοινή Επιτροπή συνεδριάζει τακτικά κάθε έναν (1) μήνα. Η Κοινή Επιτροπή μπορεί να συνεδριάσει και έκτακτα, όταν προκύψει θέμα, σύμφωνα με την διαδικασία που περιγράφεται στην παρ. 1 του παρόντος Παραρτήματος. Η Κοινή Επιτροπή συνεδριάζει στο χώρο συνεδριάσεων του Αρχαίου Θεάτρου Λάρισας..



- 9.7.6 Η Κοινή Επιτροπή σε καμία περίπτωση δεν υποκαθιστά άλλο συλλογικό όργανο, το οποίο σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία είναι απαραίτητο να γνωμοδοτήσει.
- 9.7.7 Περισσότερες λεπτομέρειες για τη λειτουργία της Κοινής Επιτροπής μπορεί να καθοριστούν με απόφαση της Κοινής Επιτροπής

### **Άρθρο 10** **Αντισυμβατική συμπεριφορά – ρήτρες**

Όλοι οι όροι της παρούσης προγραμματικής σύμβασης θεωρούνται ουσιώδεις και η παράβαση, έστω και ενός από αυτούς, παρέχει το δικαίωμα στα συμβαλλόμενα μέρη να επιβάλουν ποινική ρήτρα με αποφάσεις των αρμοδίων οργάνων τους.

Τα συμβαλλόμενα μέρη έχουν αμοιβαία υποχρέωση να καταβάλλουν κάθε δυνατή προσπάθεια για τη διευθέτηση των ζητημάτων που τυχόν ανακύπτουν και να μεριμνούν για τη συμβιβαστική επίλυση των διαφορών, που ενδεχόμενα να προκύπτουν μεταξύ τους από την εφαρμογή της παρούσας προγραμματικής σύμβασης.

Κάθε διαφορά μεταξύ των συμβαλλομένων μερών που αφορά στην εκτέλεση και ερμηνεία των όρων της παρούσας σύμβασης και που δεν θα διευθετείται από την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της παρούσας σύμβασης, δύναται να επιλύεται από τα καθ' ύλην αρμόδια Δικαστήρια Λάρισας.

### **Άρθρο 11** **Τροποποίηση της Σύμβασης**

Με κοινή έγγραφη συμφωνία των συμβαλλομένων μερών και μετά από εισήγηση της Κοινής Επιτροπής, η παρούσα προγραμματική σύμβαση μπορεί να τροποποιείται ή να συμπληρώνεται ως προς το αντικείμενο, τους πόρους, το χρονοδιάγραμμα και λοιπούς όρους της σύμβασης καθώς επίσης και να παρατείνεται η διάρκειά της.

### **Όρια της Σύμβασης και Τελικές Διατάξεις**

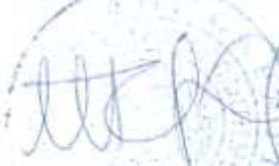
Η μη άσκηση δικαιωμάτων ή η παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος ή η ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την παρούσα Προγραμματική Πολιτισμική Σύμβαση ή η καθυστέρηση στη λήψη μέτρων που προβλέπει η Σύμβαση αυτή από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, δεν μπορεί να θεωρηθεί ως παραίτηση των συμβαλλομένων μερών από δικαιώματα ή απαλλαγή από τις υποχρεώσεις τους ή αναγνώριση δικαιωμάτων στα συμβαλλόμενα μέρη που δεν αναγνωρίζονται από την Προγραμματική αυτή Σύμβαση.

Μετά την ολοκλήρωση του Προγράμματος φορέας λειτουργίας του θα είναι η Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας.

Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και αποδέχτηκαν οι συμβαλλόμενοι και προς απόδειξή τους συντάχθηκε το παρόν και υπογράφηκε σε ~~δύο~~<sup>δύο</sup> πρωτότυπα και έλαβε κάθε συμβαλλόμενο μέρος από ένα.

### **ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ**

Για το ΥΠΠΟΑ



**Βλαζάκη - Ανδρεαδάκη**  
**Μαρία**  
Γενική Γραμματέας  
του ΥΠΠΟΑ

Για το Δήμο Λαρισαίων



**Καλογιάννης Απόστολος**  
Δήμαρχος Λαρισαίων

Για την Περιφέρεια



**Αγοραστός Κωνσταντίνος**  
Περιφερειάρχης Θεσσαλίας